

23/4/2015



18.30h  
*Salão de Conferências*

## Programa

1. O contexto pós-positivista;
2. A geração de Orpheu: uma breve contextualização;
3. Fernando Pessoa
  - a. Os ismos pessoanos e os ismos do Modernismo português;
  - b. O processo de criação poética: fundamentos estético-literários;
  - c. A heteronímia: pluridiscursividade ideológica;
  - d. Os heterónimos pessoanos: o discurso no plural.

## SEMINÁRIO

### “Fernando Pessoa: poeta da plenitude”

CARECE DE INSCRIÇÃO PRÉVIA  
VAGAS LIMITADAS

Orador:  
**Professor Doutor  
Dionísio Vila Maior**

### CLP/CAMÕES BA

IES en Lenguas Vivas  
"Juan Ramon Fernandez"  
Carlos Pellegrini 1515  
1010 Buenos Aires  
Tlf/Fax: 5411-4328 5166  
secretaria@clpcamoes.com.ar  
www.clpcamoes.com.ar

 **CAMÕES**  
INSTITUTO  
DA COOPERAÇÃO  
E DA LINGUA  
**PORTUGAL**  
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

Coordenador do Curso de 3º Ciclo (Doutoramento) em Estudos Portugueses da Universidade Aberta  
Presidente (em Portugal) da Comissão Organizadora do Congresso Internacional Luso-Brasileiro 100/Orpheu  
Professor Convidado da Universidade de São Paulo (Brasil), Universidade Autónoma de Madrid (Espanha), Universidade Complutense de Madrid (Espanha), Universidade de Marie Curie (Polónia), Universidade Jaguelónica (Polónia) e Universidade de Estudos de Nápoles "L'Orientale" (Itália)  
Investigador do CLEPUL (Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias)  
Investigador-Investigador membro do Séminaire d'Études Lusophones - Cricmic (Université de Paris-Sorbonne Paris IV)